



### III. ADMINISTRACIÓN LOCAL

#### AYUNTAMIENTO DE BURGOS

##### GERENCIA MUNICIPAL DE FOMENTO

Resolución del Ayuntamiento de Burgos por la que se convoca el concurso de proyectos para la «Redacción del proyecto y dirección de las obras de ampliación del Archivo Municipal en el Palacio de Castilfalé».

1. – *Entidad adjudicadora:* Ayuntamiento de Burgos. Unidad tramitadora de expediente: Gerencia Municipal de Fomento. Domicilio: Plaza Mayor, s/n, 5.ª planta, 09071 Burgos, teléfono: 947 28 88 20. Expte.: 000003/2017 CON FOM.

2. – *Objeto del concurso:* Definir las condiciones y criterios que han de servir de base al concurso de proyectos para la contratación de la redacción del proyecto y dirección de las obras de ampliación del Archivo Municipal en el Palacio de Castilfalé (ver pliego).

3. – *Presupuesto base de licitación:* 200.000 euros, IVA incluido:

Redacción de proyecto:	115.702,48 euros	24.297,52 euros	140.000 euros
Dirección facultativa:	49.586,78 euros	10.413,22 euros	60.000 euros
TOTAL:	165.289,25 euros	34.710,75 euros	200.000 euros

4. – *Obtención de documentación:* En la Gerencia Municipal de Fomento, Plaza Mayor, s/n, 5.ª planta y en la página web del Ayuntamiento de Burgos:

[www.aytoburgos.es/perfil del contratante](http://www.aytoburgos.es/perfil%20del%20contratante)

Fecha límite de obtención de documentos: Hasta la finalización del plazo de presentación de proposiciones.

5. – *Procedimiento de contratación:* Concurso de proyectos, con intervención de Jurado, con carácter anónimo, abierto y público.

6. – *Presentación de proposiciones:* (Ver pliego).

Las proposiciones para licitar se presentarán en mano en la Gerencia de Fomento del Excmo. Ayuntamiento de Burgos, hasta las 13:00 horas del nonagésimo día natural a contar desde el siguiente al que aparezca publicado el anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia. Si dicho nonagésimo día natural coincidiera en sábado o día festivo, el plazo de presentación de las proposiciones se prorrogará hasta el siguiente día hábil.

7. – *Documentación a presentar por los concursantes:* (Ver pliego).

8. – *Composición del jurado y criterios para la adopción de su decisión:* El jurado estará compuesto por personas físicas, independientes de los participantes en el concurso de proyectos. Su composición será la siguiente:

– Presidente: El alcalde de Burgos o persona en quien delegue.

– Vocales:

Un representante de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León.

Un arquitecto designado como representante de ICOMOS.



El presidente del Cabildo de la Catedral o persona en quien delegue.

El presidente del Colegio Oficial de Arquitectos de Burgos o colegiado en quien delegue.

Un arquitecto de reconocido prestigio designado por el Colegio de Arquitectos.

El jefe del Departamento de Planeamiento de la Gerencia Municipal de Fomento o arquitecto del Departamento en quien delegue.

El jefe de arquitectos de la Sección de Arquitectura o arquitecto de la Sección en quien delegue.

La directora del Archivo Municipal.

– Secretario:

Un funcionario de la Gerencia Municipal de Fomento, con voz, pero sin voto en las deliberaciones del Jurado.

El jurado adoptará sus decisiones con total independencia atendiendo a los siguientes criterios:

– Fundamentación y coherencia de la propuesta: Se valorará expresamente el grado de análisis y justificación de los antecedentes y condicionantes histórico urbanísticos del ámbito, y la coherencia de la propuesta de actuación con las conclusiones de dicho análisis.

– En este mismo sentido se valorará especialmente la solución propuesta tendente a la integración estética del edificio en el entorno urbano y con el edificio existente.

– Se valorará la calidad en el diseño de los espacios, la funcionalidad de la solución adoptada, la calidad de los materiales, la solución de comunicación y circulaciones, la accesibilidad y su integración con el edificio actual, y la intervención en el mismo.

– Solución de presupuesto moderado: Se adoptarán soluciones constructivas de calidad suficiente y que no den origen a presupuestos desproporcionados, que permitan acometer las obras. En este sentido se valorará la relación entre la calidad del diseño, los materiales utilizados y la facilidad y menor coste de su mantenimiento posterior.

– Programa de trabajos: Se valorará la definición del calendario y programa de trabajo y su adecuación a las distintas fases de desarrollo del contrato.

#### 9. – *Criterios de admisión.*

Con el fin de garantizar la calidad del trabajo objeto de contratación es preciso que el adjudicatario cuente con un equipo profesional multidisciplinar, que garantice la solvencia profesional e idoneidad técnica de los trabajos a realizar, y que proponga una intervención singular acorde con su emplazamiento, que integre los dos edificios y resuelva los aspectos funcionales.

Serán criterios de admisión el cumplimiento de:

– Equipo multidisciplinar, que cuente al menos con la siguiente composición mínima:

– Un arquitecto, director de la redacción del proyecto y coordinador general del equipo (en adelante, director del proyecto).

– Un arquitecto técnico.



– Un arqueólogo y licenciado en historia del arte con experiencia acreditada en intervenciones en Centros Históricos.

– Un profesional con experiencia acreditada en gestión de archivos.

Podrán integrarse en el equipo técnico cuantos colaboradores adicionales se estime conveniente.

10. – *Página web donde figuran las informaciones relativas a la convocatoria o donde pueden obtenerse los pliegos:* [www.aytoburgos.es/perfil](http://www.aytoburgos.es/perfil) del contratante

11. – *Gastos de anuncios:* Por cuenta del adjudicatario.

En Burgos, a 15 de julio de 2021.

El gerente municipal de Fomento,  
Carlos J. Hervada de Castro